

Guitares au palais

Aperçu de la soirée avec le directeur artistique Pedro Soler.

Changement de cap pour cette manifestation du conseil général au palais des rois de Majorque. Ce qui était trois jours de fête en fin de saison estivale, «Guitares au palais» se trouve réduit à une petite soirée noyée dans le flot des événements du mois de juillet.

Le directeur artistique, lui n'a pas changé, il s'agit toujours du guitariste flamenco Pedro Soler.

Pourquoi avoir choisi pour thème la fête de l'indépendance Argentine ?

C'est un peu un hasard. C'est en ayant connaissance de la date de cette soirée que je me suis rendu compte que c'était le jour anniversaire de l'indépendance de ce grand pays musical.

N'était-ce pas l'occasion de célébrer Atahualpa Yupanqui ?

Je joue une de ces pièces qu'il m'a donnée, elle est très très belle.

Qui est sur scène ?

Philippe Mouratoglou, un excellent guitariste avec lequel j'ai créé un spectacle autour d'Albeniz dont nous jouerons quelques morceaux. Il interprétera aussi des pièces argentines. En final, il y a Violeta Duarte qui propose un spectacle musical passionnément argentin. Elle est elle-même argentine, j'aime



► Pedro Soler et Gaspar Claus, un magnifique duo.

bien ce qu'elle fait, elle a la pêche. A un moment nous nous joindrons à elle pour jouer ensemble.

Et puis il y a toi et ton fils Gaspar Claus ?

Oui, nous allons jouer pour la première fois des titres de *Barlande* notre album qui sort le 11 juillet. C'est aussi nouveau que l'on affiche notre filiation. Je me méfie tellement de ces artistes qui en font des tonnes avec leurs enfants. Tout le monde parle de notre rapport et comme c'est la vérité pourquoi le taire, surtout que Gaspar ne reste pas du tout dans les basques de son père.

Propos recueillis par J.M.C.

► A partir de 18 h avec improvisations sur la pelouse.

A 19 h pause gourmande avec des cuisiniers argentins.

A 20 h débuts des concerts.

Entrée libre.